



Danièle Douet, Marie-Hélène Lafon, Sylvia Folgoas  
© Wiktoria Bosc, Fondation Jan Michalski, 2015

## LES ACTRICES DE L'AIRE DU JEU

### ENSEMBLE

#### AVANT LA CRÉATION DE L'AIRE DU JEU

**1982** *C'est où les îles Baléares ?* de et avec Danièle Douet et Sylvia Folgoas mise en scène Philippe Dujanerand Théâtre des 30, Lyon, Théâtre de Dix Heures à Paris

**1994** *Les mots nous manquent* court-métrage réalisé par Sylvia Folgoas avec Danièle Douet et Daniel Delabesse.

#### APRÈS LA CRÉATION DE L'AIRE DU JEU

**1997-**

**1998** *Un silence presque parfait* de Martine Legrand mis en scène par Sylvia Folgoas, avec Danièle Douet et Roger Cornillac

Hôpital Tenon et Théâtre Essaïon à Paris

**1999 -**

**2000** *Check list* de et mis en scène par Sylvia Folgoas, avec Danièle Douet, Christine Gidrol et Erick Deshors La maison bleue, Espace Comedia, Théâtre Clavel à Paris

**2002 -**

**2005** *5 programmes de lecture* (Zweig, Pérec, Maupassant, George Sand, Marie d'Agout, Christian Gailly) dans des appartements, bibliothèques, musées, et autres lieux « différents »

**2006 -**

**2008** *Alouette* de Dezsö Kosztolányi mis en scène par Sylvia Folgoas, adapté et joué par Danièle Douet, avec Alphonse Cemin au piano

Institut Hongrois de Paris, Théâtre Daniel Sorano à Vincennes.

**2010 -**

**2013** *Pour un oui ou pour un non* de Nathalie Sarraute mis en scène par Philippe Ferran, avec Sylvia Folgoas et Danièle Douet

27 représentations à domicile, à Paris et en région

**2014 -**

**2016** *Album en Balade* de Marie-Hélène Lafon avec Danièle Douet et Sylvia Folgoas

30 représentations à domicile

## SÉPARÉMENT

### SYLVIA FOLGOAS

Après avoir exercé comme actrice au théâtre, à la télévision et au cinéma, elle est devenue assistante puis réalisatrice pour Canal+ *La nuit la plus nulle*, Antenne 2 *Qu'avez-vous fait de vos vingt ans ?* et Arte *Sait-on jamais ?*. Elle a réalisé deux courts-métrages : *Le café la nuit* et *Les mots nous manquent*. En tant que metteur en scène, elle a monté Feydeau, Durringer, et plusieurs spectacles lyriques et musicaux dont *La bête enchantée* avec de jeunes autistes, sous le patronage de Marc Lavoine et Howard Buten, *Choeurs de femmes* pour la compagnie Andiamo... Elle a animé la troupe de la Faculté de St Quentin en Yvelines, pour laquelle elle a écrit et mis en scène « *Who's who* ».

Elle est professeur dans des ateliers théâtraux pour enfants, adolescents et adultes.

### DANIÈLE DOUET

Au théâtre, elle a interprété de nombreux auteurs, dont Giraudoux, Labiche, Marivaux, Lorca, Euripide, Françoise Dorin, Martine Legrand, Céline Monsarrat... Au cinéma, elle a été dirigée entre autres par Pascale Ferran, Agnès Jaoui, Jacques Monnet, et figure dans de nombreux courts-métrages. Pour la télévision, elle a tourné dans *Julie Lescaut*, *L'institut*, *P.J.*, *Drôles d'histoires*, *Les Bleus*, *Candice Renoir*... À la radio, elle fut animatrice à FIP et à France-Inter. Elle pratique régulièrement le doublage, et elle est notamment la voix française de Nicole Kidman, Carrie-Ann Moss, Helen Hunt, Jennifer Beals, Laura Linney...

## L'AUTEUR MARIE-HÉLÈNE LAFON

Marie-Hélène Lafon est née à Aurillac en 1962, dans une famille de paysans. Elle fut pensionnaire de la sixième à la terminale à Saint-Flour, fit ses études à la Sorbonne, et obtint l'agrégation de grammaire en 1987.

Après avoir choisi d'enseigner longtemps en Zone d'Éducation Prioritaire, elle enseigne aujourd'hui au collège Saint-Exupéry à Paris le français, le latin et le grec.

« *C'est évidemment à l'école que je contracte, avec l'apprentissage du rudiment, le goût des mots et des histoires ; écrire et partir c'est le même mouvement vital, ça ne se sépare pas.* »

Tous ses romans sont publiés chez Buchet/Chastel :

- *Le soir du chien* - Prix Renaudot des lycéens 2001
- *Liturgie* - Prix Renaissance de la Nouvelle 2003
- *Sur la photo*
- *Mo*
- *Organes*
- *Les derniers indiens*
- *L'annonce* - Prix Page des libraires 2009 - Prix Paroles d'encre 2009
- *Les pays* - Prix du style 2012 - Globe de Cristal 2013 – Prix Arverne 2013
- *Album*
- *Joseph*
- *Histoires* – Prix Goncourt de la Nouvelle 2016

Elle a également publié *Gordana* aux Éditions du Chemin de Fer, *Traversée* chez Créaphis Éditions et *Chantiers* aux Éditions des Busclats