



PRIX JAN MICHALSKI DE LITTERATURE

Première sélection du Jury - Edition 2011

Sjón

Le moindre des mondes

Le roman *Le moindre des mondes* de Sjón, auteur islandais, ressemble à un conte de fées. Dès le début, le lecteur est informé non seulement de la présence du renard, mais aussi de la signification de cette présence pour tous ceux qui la subissent, en particulier les humains vivant sur le lieu du déroulement de cette fable.

Plusieurs personnalités peuplent le roman : un habitant nommé Baldur Skuggason, pasteur reconverti en chasseur à la traque du renard, guettant ses moindres mouvements dans les bois enneigés ; un jeune herboriste-hippie amoureux de la nature du nom de Fridrik Fridjonsson, de retour dans la région pour régler la succession de ses parents avec la ferme intention de retourner à ses activités à Copenhague. Mais lorsque par hasard il rencontre Abba, une fille toute simple cherchant de la nourriture dans la remise de la maison de ses parents, il change d'avis et décide de rester.

Ce roman, d'une narration habilement menée, contient énormément de poésie. Lors de ses voyages, Fridjonsson prétend avoir vu - selon ses propres mots - des univers « faits de poésie ». Baldur quant à lui tue le renard, dévore son cœur et se vêtit de sa fourrure.

Le moindre des mondes a remporté le « Nordic Council Literature Prize ».

Nuruddin Farah

Membre du Jury

16.02.2011



Sjón

Le moindre des mondes - Roman - Payot & Rivage 2007